



# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **о проведении**

### **I Московского открытого детско-юношеского**

### **чтецкого фестиваля-конкурса**

### **"ЖИВОЕ СЛОВО"**

**(21 – 23 ноября 2019 г.)**

#### **1. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение регламентирует статус, требования, сроки и порядок проведения I Московского открытого детско-юношеского чтецкого фестиваля-конкурса "Живое слово", посвящённого Году Театра в России.

#### **1.2 Учредители и организаторы фестиваля-конкурса:**

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств имени Н.Г. Рубинштейна"

#### **1.3 При поддержке:**

- ГБУДО г. Москвы "Детская школа искусств "Надежда";
- Управы Красносельского района;
- ГБУК г. Москвы "Библиотека-читальня им. А.С. Пушкина".

#### **1.4 Сроки проведения:**

21-23 ноября 2019 года

#### **1.5 Место проведения:**

ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. Н.Г. Рубинштейна». Адрес: г. Москва, ул. Верхняя Красносельская, 7А, стр. 1 (м. Красносельская)

#### **1.6 Контакты оргкомитета для справок:**

Тел.: +7 (499) 264 89 47

E-mail: slovokonkurs@gmail.com

#### **1.7 Сайт и интернет-ресурсы:**

- <https://rubinstein.music.mos.ru>
- <http://www.rubinshtein.ru>
- <https://www.facebook.com/dmsrubinstein>
- <https://www.facebook.com/events/2465968713491473/>

## 2. Цели и задачи

**2.1 Целью** I Московского открытого детско-юношеского чтецкого фестиваля-конкурса "Живое слово" является сохранение и развитие традиций русской национальной культуры посредством жанра художественного слова.

### **2.2 Основными задачами являются:**

- приобщение подрастающего поколения к истокам русской исполнительской школы;
- популяризация творчества русских поэтов и писателей;
- воспитание чувства патриотизма у детей и юношества;
- выявление и поощрение наиболее талантливых детей в чтецком жанре;
- формирование творческой среды для учащихся детских школ искусств, общеобразовательных школ, учащихся средних специальных учебных заведений, центров творчества и т.д.;
- развитие творческого сотрудничества и обмена опытом преподавателей детских школ искусств, общеобразовательных и средних специальных учебных заведений, а также других образовательных учреждений России.

## 3. Условия проведения

I Московский открытый чтецкий фестиваль-конкурс "Живое слово" пройдет в г. Москве с **21 по 23 ноября 2019 года**.

- Торжественное открытие состоится **21 ноября 2019 года** в ДШИ им. Н.Г. Рубинштейна по адресу: г. Москва, ул. Верхняя Красносельская, д. 7А, стр. 1.
- Конкурсные прослушивания будут проходить **21 и 22 ноября 2019 года** в концертном зале ДШИ им. Н.Г. Рубинштейна.
- Торжественное закрытие и Гала-концерт состоится **23 ноября 2019 года**. О времени и месте проведения церемонии будет объявлено позднее.

## 4. Условия участия

**4.1** К участию в фестивале-конкурсе приглашаются учащиеся образовательных учреждений общего и дополнительного образования (детских школ искусств, центров, домов творчества и т.д.), студенты учреждений среднего специального образования.

### **4.2 Конкурс пройдет в следующих номинациях:**

- **"соло"** (каждый участник должен исполнить 1 произведение – стихотворение, басню, прозу, монолог и т.д. отечественных авторов);
- **"чтецкий дуэт"** (2 участника исполняют 1 произведение – стихотворение, прозу или отрывок из прозы, поэзии отечественных авторов);
- **"литературно-музыкальная или речевая композиция"** (может быть на основе как одного, так и нескольких произведений отечественных авторов; количество чтецов – 1-10 чел.).
- **«Слова мира» - по 500 р с человека**

В связи с приурочением фестиваля-конкурса к Году Театра в России отдельно будут выделены 2 театральные номинации:

- **"театральный монолог"** (каждый участник исполняет монолог из произведений отечественной литературы – драматургии, прозы, поэзии);

- **Никита, Андрей, Иван «Собака» - 1000 р с человека**
- **"произведения о театре"** (должно быть исполнено 1 произведение отечественных авторов – отрывок из прозы, поэзии, эссе, очерк и т.д.; возможно как сольное участие, так и чтецкие дуэты, композиции; количество чтецов – 1-5 чел.).

#### **4.3 Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:**

- I группа: исполнители до 8 лет;
- II группа: исполнители в возрасте 9 – 12 лет; **Вакуленко Семен (выбрать), Широков Ярослав «Чудак», Золина Кристина (выбрать, 50% скидка, если участвует в 2 номинациях), Стойков Серафим - 1000 р с человека**
- III группа: исполнители в возрасте 13 – 15 лет; **Агапов Вячеслав (выбрать), Харченко Валерия (выбрать), Водолева Юлия (выбрать), Долбилова Кристина (выбрать), Лелюх Анастасия «Грачи прилетели», Иван Вакуленко (выбрать, 50% скидка, если участвует в 2 номинациях) - 1000 р с человека**
- IV группа: исполнители в возрасте 16 – 20 лет.

#### **4.4 Возраст участников определяется на момент начала фестиваля-конкурса.**

4.5 Возрастная категория в дуэте или композиции определяется по старшему участнику.

## **5. Регламент проведения**

### **5.1 Общее время программы:**

- **"соло"**: I возрастная группа – до 5 мин., II группа – до 7 мин., III группа – до 8 мин., IV группа – до 10 мин.;
- **"чтецкий дуэт"**: I возрастная группа – до 6 мин., II группа – до 8 мин., III группа – до 10 мин., IV группа – до 12 мин.;
- **"литературно-музыкальная или речевая композиция"**: I возрастная группа – до 6 мин., II группа – до 8 мин., III группа – до 10 мин., IV группа – до 12 мин.;
- **"театральный монолог"**: I возрастная группа – до 5 мин., II группа – до 7 мин., III группа – до 8 мин., IV группа – до 10 мин.;
- **"произведения о театре"**: I возрастная группа – до 6 мин., II группа – до 8 мин., III группа – до 10 мин., IV группа – до 12 мин.

*При превышении хронометража жюри имеет право остановить исполнителя.*

5.2 Допускается использование музыкального сопровождения. В номинацию "литературно-музыкальная или речевая композиция" может быть включён вокальный или музыкальный номер. Использование "плюсовых" фонограмм недопустимо.

5.3 Все музыкальные композиции в формате .mp3 до 17 ноября 2019 года должны быть отправлены на электронный адрес [slovokonkurs@gmail.com](mailto:slovokonkurs@gmail.com).

5.4 Возможно участие педагога-концертмейстера (не более одного).

5.5 Для участия в фестивале-конкурсе необходимо до 15 ноября 2019 года по электронной почте [slovokonkurs@gmail.com](mailto:slovokonkurs@gmail.com) направить в адрес Оргкомитета следующие материалы:

- Заполненную заявку на участие в текстовом формате Word;
- Копию свидетельства о рождении или паспорта участника в формате PDF или JPEG (jpg).

5.6 В теме письма указывается ФИ участника, возраст и номинация.

5.7 Поступление заявки означает согласие с условиями фестиваля-конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право ограничить число участников в каждой категории. Приём заявок может быть прекращён досрочно, о чём Оргкомитет уведомляет на странице фестиваля-конкурса и в социальной сети Facebook.

5.8 Оргкомитет информирует по электронной почте о получении документов.

5.9 Отбор участников конкурсного прослушивания проводится по документам.

## **6. Финансовые условия**

6.1 Благотворительный взнос участника конкурса (пожертвование) составляет:

- солисты – 1000 руб.;
- дуэты – 1500 руб. (за 2-х участников);
- композиции – по 500 руб. с каждого участника, но не менее 2000 руб.;
- театральные монологи – 1000 руб.;
- произведения о театре – 1000 руб.

6.2 При участии в двух и более номинациях – благотворительный взнос участника конкурса на вторую номинацию – 50 %.

*Для учащихся ДЕТСКИХ ШКОЛ ИСКУССТВ предусмотрена скидочная система!*

**6.3 Благотворительный взнос принимается строго по безналичному расчёту не позднее 16 ноября 2019 г.**

6.4 Договор и квитанция высылаются после получения заявки от участника конкурса. Копия платёжного поручения об оплате пересылается в оргкомитет по электронной почте на адрес: **slovokonkurs@gmail.com**.

6.5 В случае отказа от участия в конкурсе сумма благотворительного взноса (пожертвование) не возвращается.

## **7. Прочие условия**

7.1 Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников, преподавателей и концертмейстеров (проезд в оба конца, проживание, питание) производят сами участники или направляющая их организация.

7.2 Прослушивания проходят в один тур. Порядок выступлений участников конкурса определяется возрастом участников и публикуется на сайте школы.

7.3 Прослушивания открыты для публики.

7.4 Педагогам, руководителям творческих коллективов, концертмейстерам и иным лицам, сопровождающим конкурсантов, следует придерживаться правил и этики поведения, проявлять уважение к коллегам, организаторам, членам жюри и другим конкурсантам, воздерживаться от конфликтных ситуаций, следить за поведением своих воспитанников, способствовать поддержанию порядка, чистоты и тишины в зрительном зале, закулисном пространстве и в фойе.

## **8. Жюри и критерии оценки**

8.1 В жюри входят представители преподавательского состава ведущих профессиональных образовательных организаций города Москвы, актёры и режиссёры. Состав жюри будет объявлен 21 ноября 2019 года на торжественном открытии.

8.2 Жюри имеет право присуждать не все призовые места, а также делить их. По решению жюри может быть присуждено звание Гран-при.

8.3 Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

8.4 Критерии оценки: дикционная точность, полнота и выразительность раскрытия темы произведения, создание художественного (сценического) образа, артистизм и оригинальность, соответствие материала возрастной категории, органике и возможностям исполнителя.

## **9. Награждение победителей**

9.1 Награждение победителей будет на торжественной церемонии закрытия фестиваля-конкурса 23 ноября 2019 г.

9.2 По результатам конкурсных выступлений присуждаются награды по всем возрастным категориям.

9.3 Звание "лауреат" с вручением диплома и кубка присваивается участникам конкурса, занявшим I, II и III места (в каждой возрастной группе).

9.4 Звание "дипломант" с вручением диплома и медали присваивается участникам конкурса, занявшим IV, V место (в каждой возрастной группе).

9.5 Участники конкурса, не занявшие призовые места, награждаются грамотой участника.

9.6 Преподавателям, подготовившим победителей, вручаются благодарственные письма.

## **10. Защита персональных данных**

10.1 Участник, отправляя заявку на участие в фестивале-конкурсе, даёт своё добровольное согласие на обработку своих персональных данных на любом этапе конкурса с использованием средств автоматизации или без таковых в соответствии с ФЗ "О персональных данных", а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных участника.

10.2 Обработка персональных данных участников будет осуществляться Организатором исключительно в целях организации и проведения фестиваля-конкурса.

10.3 Персональные данные участников, полученные в ходе проведения фестиваля-конкурса, не будут использованы в иных целях или переданы третьим лицам.

## **Заявка участника фестиваля-конкурса "Живое слово"**

1. ФИО участника
2. Дата рождения, возраст
3. Название образовательного учреждения
4. ФИО преподавателя, концертмейстера
5. ФИО директора образовательного учреждения
6. Номинация (в номинации "речевая или литературно-музыкальная композиция" указать количество участников)
7. Возрастная категория
8. Исполняемый материал (автор, название, хронометраж)
9. Контакты руководителя (электронная почта, телефоны)
10. Контакты участника или законного представителя (электронная почта, телефоны)