

«УТВЕРЖДАЮ»
Председатель Московской областной
общественной организации
«Поддержка и развитие творческой, научной
и культурной деятельности молодежи
«ИННОВАЦИЯ»



В.В. ТАЙШИН

от «27» мая 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

III ВСЕРОССИЙСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС ЧТЕЦОВ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX-XX вв. «ПОЭТИКА» посвященный 22-летию Всемирного дня поэзии.



Московская область,
МООО ПРТНИКДМ
«Иновация»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения III Всероссийского литературного конкурса чтецов русской литературы XIX-XX веков «Поэтика», в рамках поддержки и развития творческого потенциала детей и молодёжи страны, регулирует условия, механизм организации, форму проведения и порядок участия в конкурсе (далее - конкурс).

1.2. Конкурс изначально имеет Всероссийский статус, а в случае участия в конкурсе участников из иностранных государств автоматически приобретает Международный статус.

1.2.1. При оформлении наградных документов используется государственный язык Российской Федерации.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Всероссийский литературный конкурс чтецов русской литературы XIX-XX веков «Поэтика» проводится в целях продвижения произведений литературы для формирования интереса к чтению и расширения читательского кругозора обучающихся через знакомство с произведениями литературы XIX-XX веков.

2.2. Для реализации целей конкурс решает следующие задачи:

• Совершенствование методических, профессиональных и творческих связей между творческими коллективами;

- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи;
- формирование привычки к чтению;
- развитие эмоционального интеллекта;
- воспитание в детях и молодежи интереса к поэзии;
- расширение читательского кругозора детей и молодежи через знакомство с произведениями литературы;
- воспитание и развитие личности на основе творческой самореализации;
- развитие навыков детей и молодежи с использованием классических и современных техник для воплощения творческого замысла и выражения индивидуальности.

3. УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

3.1. Учредителем и организатором конкурса является Московская областная общественная организация «Поддержка и развитие творческой, научной и культурной деятельности молодежи «ИННОВАЦИЯ».

3.2. Для оценки авторских работ формируется экспертная комиссия конкурса из числа российских и зарубежных деятелей культуры, работающих в области современного искусства, педагогов в области культуры, зарубежных и российских преподавателей литературы, общественных и культурных деятелей, представителей благотворительных и общественных организаций, представителей иных некоммерческих организаций, корпораций и других.

3.3. Общее руководство и координация проведения Конкурса возложена на Оргкомитет. Персональный состав Оргкомитета и экспертных комиссий утверждается решением учредителей при объявлении очередного конкурса.

3.4. Оргкомитет конкурса: - принимает решение о Порядке проведения конкурса; - определяет условия, сроки, этапы проведения конкурса; - определяет критерии оценки работ; - осуществляет руководство и контроль экспертных комиссий, а также направлений конкурса; - проверяет работы участников на соответствие заявленным требованиям, проводит их регистрацию, организует передачу документов участников конкурса для оценки в экспертные комиссии, оформляет необходимые документы по конкурсу; - организует работу по взаимодействию с федеральными и региональными органами государственного управления; - утверждает сметы расходов и размера целевых взносов; - осуществляет поиск и привлечение к организации конкурса поддерживающих организаций; - организует награждение участников конкурса.

3.5. Оргкомитет конкурса возглавляется первыми лицами учредителей.

3.6. Экспертиза конкурсных работ осуществляется экспертными комиссиями конкурса. Число экспертных комиссий определяется Оргкомитетом по числу направлений конкурса.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В конкурсе могут принять участие дети и взрослые в возрасте от 6 до 23 лет, творческие и художественные коллективы, союзы и ассоциации, академии художеств, учреждения культуры, детские и молодежные объединения и организации, организации культуры, государственные академии наук, библиотеки, профессиональные образовательные организации, учащиеся образовательных школ, учащиеся дошкольных учреждений, учреждений дополнительного образования детей, других детских и молодежных объединений и организаций, студенты учреждений высшего образования и среднего профессионального образования.

Возраст творческого руководителя (преподавателя) – не ограничен.

4.2. К участию в конкурсе допускаются коллективные выступления и исполненные индивидуально.

4.3. Представленная заявка на конкурс может быть выполнена, как самостоятельно, так и под руководством одного творческого руководителя. Допускается участие в конкурсе без творческого руководителя.

4.4. Участник и его преподаватель могут представлять только одно учреждение.

4.5. Не принимаются и не рассматриваются работы на конкурс: представленные после окончания срока их приема; присланные в других форматах; не соответствующие форме представления и перечню прилагаемых документов в п. 7 настоящего Положения о конкурсе.

4.6. Творческий руководитель (преподаватель) участника не может выступать в качестве соавтора работы.

4.7. Не допускается использование на представленной работе логотипов, водяных знаков и рамок.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проходит в один (заочный) этап в формате интернет-конкурса.

Для участия в заочном этапе конкурса, участники или представитель участника (в т.ч. представляющая организация, ведомство, родители и т.д.) направляют на электронный адрес конкурса poetika@roskonkurs.com обязательный пакет конкурсных документов (см. п.7. Положения).

5.2. Предоставляя работу на конкурс, участник тем самым подтверждает свое согласие с условиями и регламентом конкурса. Неверная (ложная) информация в Заявке на участие в конкурсе дает организаторам право исключить автора из числа участников конкурса.

5.2.1. Направляя работы на конкурс, участник предоставляет организаторам конкурса право использования данных работ путём воспроизведения и доведения до всеобщего сведения и другие права публичного показа, в том числе: распространение и сообщение на любых сайтах в сети интернет, в СМИ, социальных сетях, на партнерских сайтах, на афишах и в буклетах без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием авторства. Территория использования прав – весь мир. Срок использования - срок действия авторских прав.

5.3. Интернет-конкурс проходит в соответствии с графиком проведения конкурса опубликованным на сайте: <https://roskonkurs.com>.

5.4. В течение пяти рабочих дней после получения пакета конкурсных документов, Оргкомитет высылает уведомление о регистрации работ на электронный адрес почты, с которого был представлен пакет конкурсных документов.

5.5. В случае если по истечении этого срока уведомление не пришло, отправитель вправе уточнить факт получения конкурсных документов по телефону Оргкомитета:

8 (495)766-19-06 или обратиться на соответствующую электронную почту конкурса.

5.6. Конкурсные документы участников обрабатываются Оргкомитетом Конкурса.

5.7. После обработки конкурсных документов Оргкомитетом, и допуска их к участию в конкурсе, формируются списки участников и конкурсных материалов к ним по направлениям конкурса, и направляются на дальнейшую экспертизу в экспертные комиссии.

5.8. Экспертные комиссии проводят оценку работ и выносят решение о награждении конкурсантов.

5.9. Экспертные комиссии рассматривают конкурсные работы в открытом порядке.

Организаторы и жюри не имеют права сокращать или иным способом редактировать работы, представленные на конкурс.

5.10. Решение экспертной комиссии конкурса принимается простым большинством голосов.

5.11. В случае равенства голосов при подсчете итогов голосования, голоса председателей экспертных комиссий являются решающими.

5.12. До принятия решения экспертной комиссией учитываются следующие критерии оценки выступлений участников конкурса:

- Выбор текста произведения;
- Воплощение художественного образа произведения и способность повлиять эстетически, интеллектуально и эмоционально на слушателей;
- Техника речи;
- оригинальность замысла, образность, необычность;

5.13. Решения экспертных комиссий оформляются протоколами и направляются в Оргкомитет конкурса. На основании протоколов экспертных комиссий Оргкомитет принимает решение об утверждении результатов конкурса.

5.14. Рецензии участникам конкурса Оргкомитетом и экспертными комиссиями не предоставляются. Представленные на конкурс материалы не рецензируются. По итогам конкурса подача апелляции не предусмотрена.

5.15. Наградные документы участникам конкурса оформляются по запросу в двух вариантах:

- электронном формате;
- электронном и бумажном формате.

Наградные документы в электронном формате публикуются в открытом доступе для скачивания на официальном сайте Оргкомитета. Наградные документы в бумажном формате отправляются почтовой корреспонденцией на адреса образовательных учреждений.

Информация для получения наградных документов высылается всем участникам конкурса в ответ на регистрацию их конкурсных работ.

Издание и публикация наградных документов происходит после подведения и публикации итогов конкурса, о чем Оргкомитет дополнительно информирует всех участников через официальный сайт www.roskonkurs.com.

5.16. По результатам конкурса на основании протоколов Оргкомитет принимает решение о награждении авторов лучших работ – Победителей специальным дипломом «Победитель Всероссийского литературного конкурса чтецов русской литературы XIX-XX веков «Поэтика», в каждой из номинации.

5.17. Остальные участники награждаются дипломами «Дипломант 1,2,3 степени Всероссийского литературного конкурса чтецов русской литературы XIX-XX веков «Поэтика».

5.18. Участники, показавшие удовлетворительные результаты награждаются дипломами участников.

5.19. Руководители, подготовившие Победителей и Дипломантов конкурса, награждаются дипломом «За подготовку Победителя/Дипломанта 1,2,3 степени Всероссийского литературного конкурса чтецов русской литературы XIX-XX веков «Поэтика».

5.20. Руководитель, участники которого стали Победителями или Дипломантами конкурса награждается именованным дипломом в зависимости от числа подготовленных им Победителей/Дипломантов в конкурсе за каждого подготовленного автора.

5.21. По результатам конкурса при коллективном участии творческие коллективы отмечаются специальным наградным дипломом на коллектив с указанием творческого руководителя.

6. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА И ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ

6.1. В 2021 году Всероссийский литературный конкурс чтецов русской литературы XIX-XX веков «Поэтика» посвящён 22-летию Всемирного дня поэзии и проводится по следующим номинациям:

- произведения С.А. Есенина
- произведения А. А. Фета

- произведения **А. А. Блока**
- произведения **И. А. Бунина**
- произведения **А.С. Пушкина**
- произведения **М.Ю. Лермонтова**
- произведения **И.А. Крылова**
- произведения **Е.А. Баратынского**
- произведения **А.А. Ахматовой**
- произведения **М.И. Цветаевой**
- произведения **Н.С. Гумилёва**

7. ПОРЯДОК ОФОРМЛЕНИЯ И ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ

7.1. Для участия в конкурсе, необходимо подготовить и прислать обязательный пакет конкурсных документов:

1. Заявка для участия в конкурсе. *Если конкурс по Положению проводится в один этап, указывается форма участия: только заочный этап.*

При коллективном участии заявка заполняется на каждого участника коллектива отдельно.

2. Конкурсная работа - файл с видеозаписью выступления оформленный в соответствии с Положением п.8.

Автор или коллектив может принять участие в нескольких номинациях конкурса, соответствующей заданной теме. Если автор или коллектив принимает участие в конкурсе в нескольких номинациях или с несколькими работами (но не более двух работ на номинацию), то на каждую конкурсную работу готовится отдельный пакет документов, указанных в п.7.1. настоящего Положения о конкурсе.

3. Заполненный файл - визитка руководителя *(в случае подготовки работы под руководством руководителя).*

4. Сканированное (сфотографированное) Согласие на обработку персональных данных. *Согласие на обработку персональных данных заполняется от 18 лет. В соответствии с законодательством можно подписывать согласие на обработку своих персональных данных с момента совершеннолетия (гражданская дееспособность в полном объеме наступает по достижении гражданином восемнадцатилетнего возраста). До этого*

периода все действия от имени ребенка совершают родители как законные представители. Согласие необходимо заполнить и подписать законным представителям детей.

7.2. Подготовленный пакет конкурсных документов необходимо прислать на электронную почту конкурса poetika@roskonkurs.com и дождаться ответа о регистрации конкурсной работы.

7.3. В случае отправки конкурсных документов на несоответствующий электронный адрес конкурса, Оргкомитет не несет ответственности за неполучение материалов.

7.4. В случае обнаружения несоответствия оформления пакета документов, Оргкомитет при возможности информирует участников в ответном письме о необходимости переделать пакет конкурсных документов и прислать его повторно.

7.5. В случае установления факта использования чужой авторской работы, Оргкомитет вправе отказать участнику в выдаче документов, подтверждающих его участие. В случае возникновения претензий и вопросов со стороны третьих лиц автор обязуется урегулировать их своими силами и за свой счет.

8. ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ

8.1. Предоставленные на Конкурс работы должны соответствовать заданной номинации.

8.2. Участники конкурса выполняют работу самостоятельно или коллективно.

8.3. **Участники конкурса вместе с пакетом документов предоставляют файл видеозаписи с выступлением не более 100 Мб, продолжительностью не более 8 минут.**

8.4. Участник не имеет права менять произведение после подачи заявки на конкурс. Во время выступления могут использоваться декорации, музыкальное сопровождение и костюмы.

8.5. Участник или коллектив имеет право выступить в номинации с несколькими произведениями при этом подготовив на каждое произведение отдельный пакет документов, но не более двух произведений в номинации.

8.6. Конкурсные видеозаписи с выступлением должны быть представлены на конкурс в хорошем качестве.

8.7. Разрешается использование минимальной цветокоррекции в любом графическом редакторе.

9. ФИНАНСИРОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

9.1. Участие в конкурсе осуществляется на безвозмездной, добровольной основе.

9.2. Конкурс проводится за счет средств организаторов, а также за счет целевых поступлений от спонсоров, государственных, негосударственных и других организаций и учреждений.

9.3. За изготовление и отправку наградных документов по запросу предусмотрен целевой взнос: 300 рублей за электронный вариант наградного документа, 500 рублей за бумажный и электронный форматы наградных документов.

10. РЕКВИЗИТЫ ОРГКОМИТЕТА

10.1. Почтовые реквизиты и средства связи Оргкомитета: 142531, Россия, Московская область, г. Электрогорск, ул. Некрасова, д.28, Оргкомитет Всероссийского литературного конкурса чтецов русской литературы XIX-XX веков «Поэтика».

10.2. Реквизиты Оргкомитета: Московская областная общественная организация «Поддержка и развитие творческой, научной и культурной деятельности молодежи «ИННОВАЦИЯ» 8 142530, Московская область, г.Электрогорск, ул. Некрасова, д. 28-66 ИНН 5035026552 КПП 503501001 МООО ПРТНИКДМ «ИННОВАЦИЯ» р/с 40703810340000000355 в ПАО «Сбербанк» г.Москва к/с 30101810400000000225 БИК 044525225 Код по ОКОПФ 20200, Код по ОКПО 39837671

10.3. Интернет – сайт: <https://roskonkurs.com>.

10.4. Контактный телефон: 8 (495) 766-19-06