



Утверждаю:

Директор МАУ ЦК «Подмосковье»

Н.Е. Рамирес Крибейро

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Открытого фестиваля-конкурса «Музыкальная весна»

1. Цели и задачи проведения фестиваля

Цели:

1.1. Способствовать развитию взаимодействия различных творческих коллективов, обмену творческим опытом, а также создавать условия для выявления и поддержки одарённых людей.

1.2. Воспитание подрастающего поколения в лучших традициях народного творчества, классического и современного искусства;

1.3. Реализация творческого потенциала коллективов и отдельных исполнителей;

1.4. Развитие интереса к сфере исполнительского искусства и популяризации творческого мастерства среди талантливых людей всех возрастных категорий.

Задачи:

1.5. Выявление талантливых исполнителей, коллективов, преподавателей среди участников фестиваля-конкурса и стимулирования их творческой активности;

1.6. Сохранение и поддержка культурных традиций, направленных на патриотическое воспитание будущих поколений;

1.7. Развитие и увеличение количества творческих коллективов всех направлений;

1.8. Воспитание у подрастающего поколения понимания и любви к отечественному и мировому искусству, духовной культуры, как основы формирования гражданского мировоззрения;

1.9. Расширение репертуарного кругозора участников фестиваля-конкурса;

1.10. Создание условий для организации обмена опытом руководителей детских творческих коллективов Подмосковья и их организаторов; привлечение к профессиональному обмену опытом членов профессионального Жюри Фестиваля-конкурса, проведение круглых столов.

2. Учредители и организаторы фестиваля-конкурса:

2.1. Учредителем и организатором фестиваля-конкурса является МАУ ЦК «Подмосковье».

3. Дата, время и место проведения фестиваля-конкурса.

3.1. Фестиваль-конкурс состоится с 16 по 18 апреля 2019 года:

16 апреля с 11:00 – «Художественное слово», «Театральное искусство»;

17 апреля с 11:00 – «Вокал»;

18 апреля с 11:00 – «Хореография».

3.2. Адрес:

141033 Московская область,
г.о. Мытищи, мкр. Посёлок Пироговский ул. Пионерская стр.2 телефон 8(495) 588-15-27
Муниципальное Автономное Учреждение Центра Культуры «Подмосковье».

Проезд:

1. От станции метро Медведково автобус №314 и маршрутка № 314 «К» до остановки «Фабрика»;
2. От Ярославского вокзала до ст. Мытищи, далее автобус (маршрутка) № 22, конечная остановка «Фабрика».

4. Общие условия проведения фестиваля-конкурса

4.1. Возрастные категории:

- младшая возрастная группа дети до 6 лет;
 - средняя возрастная группа дети от 7 до 9 лет;
 - старшая возрастная группа дети от 10 до 13 лет;
 - старшая возрастная группа молодежь от 14 до 17 лет;
 - старшая возрастная группа молодежь от 18 до 22 лет;
 - старшая возрастная группа молодежь от 23 до 30 лет;
 - взрослые 1 – от 31 до 50 лет;
 - взрослые 2 – от 51 года и старше (возраст не ограничен);
- смешанная категория – в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30 процентов участников младше или старше указанных возрастных рамок.

4.2 Количественный состав:

Солисты, малые формы (2-4 человека), ансамбли (от 5 до 16 человек), большая форма (от 16 человек).

5. Номинации

5.1. Художественное слово и театральное искусство.

Художественное слово: поэзия, проза, монолог.

На конкурс предоставляется 1 произведение не более 4 минут.

Критерии оценки:

- соответствие материала по возрасту;
- сценическая культура;
- раскрытие смыслового содержания;
- техника речи;
- личная позиция автора.

Театральное искусство: отрывок из спектакля не более 20 минут.

Критерии оценки:

- выбор репертуара;
- режиссерский замысел и его воплощение;
- актерское мастерство;
- сценическая культура.

Музыкальные файлы (фонограммы) **должны быть отправлены на почту muz-dk@mail.ru не позднее, чем за 2 дня до мероприятия и продублированы на USB-флэш карте за 1 час до начала мероприятия.**

*Участники, **не предоставившие** информацию по музыкальному сопровождению в сроки, указанные выше, **не допускаются к участию в фестивале.***

5.2. Номинация «Вокал».

На конкурс предоставляется 1 вокальный номер в любом жанровом направлении:

- Эстрадная песня (соло, дуэты, ансамбли);
- Народная песня (соло, дуэты, ансамбли);
- Академический вокал (соло, дуэты, ансамбли).

Общая продолжительность выступления до 4,5 минут. Запрещено выступать под (+) фонограмму. Допускается прописанный бэк-вокал (не более 15% от длительности произведения), не дублирующий голос. Исполнители, выступающие под (+) фонограмму или с наложением голоса, снимаются с конкурса во время выступления. Подтанцовка на конкурсе приветствуется. Во время проведения конкурса по решению жюри выступление может быть прервано.

Музыкальные файлы (фонограммы) **должны быть отправлены на почту muz-dk@mail.ru не позднее, чем за 2 дня до мероприятия и продублированы на USB-флэш карте за 1 час до начала мероприятия.**

*Участники, **не предоставившие** информацию по музыкальному сопровождению в сроки, указанные выше, **не допускаются к участию в фестивале.***

-От каждого коллектива в каждой возрастной категории может быть представлено не более одного номера.

Критерии оценки:

- уровень владения техникой вокала (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);
- для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость;
- общее художественное впечатление.

5.3. Номинация «Хореография»:

На конкурс предоставляется 1 хореографический номер в любом жанровом направлении:

- современная хореография (джаз, модерн, свободная пластика, contemporary);
- эстрадная хореография (шоу, варьете, буги, рок-н-роллы, сценические стилизации различных танцевальных направлений);
- народно-сценическая хореография;
- классическая хореография;
- бальная хореография (в том числе сценическо-показательная);
- спортивная и клубная хореография (хип-хоп, диско, техно, брейк-данс, все дискотечные стили, в том числе народная стилизация).

Общая продолжительность выступления до 6 минут.

Музыкальные файлы (фонограммы) **должны быть отправлены на почту muz-dk@mail.ru не позднее, чем за 2 дня до мероприятия и продублированы на USB-флэш карте за 1 час до начала мероприятия.**

*Участники, **не предоставившие** информацию по музыкальному сопровождению в сроки, указанные выше, **не допускаются к участию в фестивале.***

-От каждого коллектива в каждой возрастной категории может быть представлено не более одного номера.

Критерии оценки:

- уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);
- качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);
- качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

6. Порядок подведения итогов фестиваля-конкурса и награждение победителей

6.1. По каждой номинации фестиваля-конкурса жюри принимает решение путем обмена мнениями и голосованием. Решение жюри заносится в протокол, который подписывается всеми членами жюри. Решение жюри объявляется в день проведения фестиваля-конкурса и пересмотру не подлежит;

6.2. Участникам фестиваля-конкурса, занявшим призовые места в каждой номинации, присуждаются дипломы **1, 2, 3** степени (1, 2, 3 место);

6.3. По решению жюри могут быть выделены участники, получившие «Специальный Диплом»;

6.4. В номинации «Театральное искусство» получают дипломы: за лучшую женскую роль, за лучшую мужскую роль, за лучший актерский ансамбль, за лучшее режиссерское решение, за лучшую сценографию, за лучшее музыкальное оформление.

6.4. Каждому участнику фестиваля-конкурса вручаются дипломы за участие.

7. Порядок подачи заявок.

7.1. Для участия в фестивале-конкурсе коллектив или солист представляет в обязательном порядке: предварительную анкету-заявку (Приложение №1); Приложение №2 - список участников коллектива с указанием возраста и Ф.И.О. каждого участника;

7.2. Анкета принимается СТРОГО в электронном виде, в формате Word и заполняется шрифтом Arial 12;

Анкеты, заполненные от руки и в сканированном виде, НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.

7.3. Контактный телефон: 8(495) 588-15-27;

7.4. e-mail для подачи заявок: muzvesna@bk.ru

7.5 Заявки принимаются до 12 апреля 2019 года (включительно).

8. Жюри.

8.1. В состав жюри входят представители Управления культуры (учредителя), специалисты в области хореографического, вокального и театрального искусств.

8.2. Председатель жюри – почётный гражданин Мытищинского муниципального района, Шамагина Нина Васильевна.

9. Финансовые условия.

9.1. Участие в фестивале-конкурсе «Музыкальная весна» является бесплатным;

9.2. Все расходы на проезд, проживание и питание участников фестиваля-конкурса, преподавателей, руководителей художественной самодеятельности, концертмейстеров и родителей осуществляется за счет направляющей стороны.

АНКЕТА
Открытый фестиваль – конкурс «Музыкальная весна»
Московская область, г. Мытищи, мкр. Посёлок Пироговский, ул. Пионерская, д.2
16 - 18 апреля 2019 года.

Полное название коллектива (участник)	
Ф.И.О. руководителя	
Количество человек	
Дата(ы) рождения участника(ов)	
Возрастная категория (см. п.4.2.)	
Номинация	
Город (регион)	
Организация (учреждения) от которого участник (коллектив) представлен	
Контактное лицо (телефон, e-mail)	

Название песни (концертного номера)	Авторы	Продолжительность	Реквизит	Кол-во микрофонов (стоек)

ВНИМАНИЕ!!!
Замена репертуара производится не позднее 12.04.2019г. до 16:00

