

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник Управления образования  
Администрации городского округа Мытищи

\_\_\_\_\_ Н. М. Гречаная  
“ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2017 года

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о Фестивале искусств школьников «Солнечный круг» городского округа Мытищи, посвящённого году Экологии в России**

#### **1. Общее положение.**

1.1. Фестиваль искусств школьников «Солнечный круг» городского округа Мытищи проводится в феврале-апреле 2017 года. Фестиваль посвящен году Экологии в России.

1.2. Фестиваль проводится в целях привлечения детских творческих коллективов к активному участию в мероприятиях и повышению роли художественного творчества в воспитании подрастающего поколения.

1.3. Участникам фестиваля могут быть учащиеся образовательных учреждений городского округа Мытищи, как творческие объединения, художественные коллективы, так и отдельные исполнители.

1.4. В творческих работах участников конкурса декоративно-прикладного и изобразительного искусства могут найти свое отражение исторические, народные и современные мотивы.

1.5. Номера, ранее представленные на конкурсах Фестиваля искусств школьников «Солнечный круг», рассматриваться не будут.

#### **2. Цели фестиваля искусств школьников.**

2.1. Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей и подростков;

2.2. Сохранение животворящих истоков родного языка, национального характера, духовных традиций, величия русского языка – надежды и опоры России на все времена.

#### **3. Задачи фестиваля.**

– активизация деятельности творческих коллективов общеобразовательных учреждений;

– создание условий для самореализации творчески активной личности;

– активная пропаганда национального духовного наследия;

– повышение роли художественного творчества в воспитании детей и юношества;

– повышение культуры исполнения и развития художественного вкуса учащихся;

– выявление новых творческих коллективов и юных дарований;

– совершенствование качества дополнительного образования.

#### **4. Порядок проведения фестиваля.**

4.1. В рамках фестиваля искусств школьников в период с февраля по апрель 2017 года проводятся 8 смотров-конкурсов:

– Смотр-конкурс художественного слова;

– Смотр-конкурс коллективов народного музыкального творчества и фольклорных ансамблей;

- Смотр - конкурс хореографических коллективов;
- Смотр-конкурс кукольных театров и театральных коллективов;
- Смотр-конкурс хоровых коллективов и вокальных ансамблей;
- Смотр - конкурс солистов, дуэтов и трио;
- Смотр-конкурс детских работ по изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству;

Смотры-конкурсы проводятся в соответствии с календарным планом (*Приложение №1*).

## **5. Заявка на участие в смотрах-конкурсах фестиваля.**

5.1. Заявка, заверенная печатью и подписью директора, подается в администрацию МБУ ДО ДЮОЦ «Солнечный круг» (ул. Крупской, 12) или по электронной почте: [sk2013dom@mail.ru](mailto:sk2013dom@mail.ru)

за 2 недели до начала смотра-конкурса.

5.2. Заявка оформляется в соответствии с *Приложением №2* к данному Положению.

5.3. Коллективы и участники фестиваля, пришедшие без заявок, прослушиваются, но членами жюри не оцениваются.

5.4. Конкурсная программа, включённая в заявку, впоследствии не меняется.

## **6. Подведение итогов смотров-конкурсов фестиваля искусств.**

6.1. Итоги подводятся и объявляются после проведения конкурсов по каждому жанру.

6.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри, включая приглашённого специалиста по каждой номинации. Жюри оценивает представленную конкурсную программу по 5-тибалльной шкале. По сумме баллов определяются 3 лучших коллектива (исполнителя) в каждой возрастной группе (младшая - 1-4 классы, средняя - 5-8 классы, старшая - 8-11 классы).

6.3. Коллективам присваивается звание Лауреата, вручаются дипломы «Лауреатов» I, II, III степени.

6.4. Следующие 3 коллектива (исполнителя) удостоиваются звания «Дипломантов» соответственно I, II, III степени.

6.5. Остальным коллективам-конкурсантам вручаются дипломы об участии в конкурсе.

6.6. Победители (1,2,3 места) награждаются грамотами, отдельные участники по решению жюри так же могут быть отмечены грамотами. Награждения производится на заключительном мероприятии фестиваля в апреле 2017 года.

6.7. По итогам проведения Фестиваля определяются 3 общеобразовательных учреждения - победителя, получившие наибольшее количество призовых мест в конкурсах.

# Смотры-конкурсы фестиваля

## СМОТР-КОНКУРС ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА.

*О, Россия!  
С нележкой судьбою страна...  
У меня ты, Россия, как сердце, одна.  
Я и другу скажу, я скажу и врагу —  
Без тебя, как без сердца,  
прожить не смогу...*

**Конкурс проводится в ДВУХ творческих номинациях:**

**1. «Ступени творчества».**

Номинация для всех учащихся ОУ городского округа Мытищи.

**2. «Я знаю силу слов».**

Номинация для учащихся ОУ городского округа Мытищи, занимающихся в учреждениях культуры и дополнительного образования по творческим специальностям, смежным с художественным чтением (театральные коллективы, детские школы искусств, прочие творческие коллективы с преподаванием сценической речи и актерского мастерства).

В заявке обязательно указать название творческого коллектива, в котором занимается учащийся, ФИО педагога этого коллектива.

**Участники конкурса оцениваются по 4 возрастным группам:**

Темы для учащихся 1-2 классов

1. Тема «**Слава нашей книге детской!**» (произведения любого жанра авторов, пишущих о детях или для детей).

2. Тема «**Сказки и басни**» (басни, сказки, былины, сказания и т.д.)

Темы для учащихся 3-4 классов

1. Тема «**Слава нашей книге детской!**» (произведения любого жанра авторов, пишущих о детях или для детей).

2. Тема «**У меня ты, Россия, как сердце, одна...**» (произведения любого жанра гражданской, патриотической тематики, направленные на духовное и нравственное возрождение, посвященные российской культуре и т.д.).

Темы для учащихся 5-8 классов

1. Тема «**У меня ты, Россия, как сердце, одна...**» (произведения любого жанра гражданской, патриотической тематики, направленные на духовное и нравственное возрождение, посвященные российской культуре и т.д.).

2. Тема «**Когда строку диктует чувство...**» (произведения любого жанра российских и зарубежных авторов).

Темы для учащихся 9-11 классов

1. Тема «**У меня ты, Россия, как сердце, одна...**» (произведения любого жанра гражданской, патриотической тематики, направленные на духовное и нравственное возрождение, посвященные российской культуре и т.д.).

3. Тема «**Когда строку диктует чувство...**» (произведения любого жанра российских и зарубежных авторов).

От одного ОУ в конкурсе могут принять участие максимально по 8 учащихся в каждой из двух заявленных номинаций.

<p align="center"><b>Номинация «Ступени творчества» (для школ)</b></p>	<p align="center"><b>Номинация «Я знаю силу слов» (для УДО)</b></p>
<p align="center"><b>2 учащихся 1-2 классов</b></p> <p>1 по теме «Слава нашей книге детской!» 1 по теме «Сказки и басни»</p>	<p align="center"><b>2 учащихся 1-2 классов</b></p> <p>1 по теме «Слава нашей книге детской!» 1 по теме «Сказки и басни»</p>
<p align="center"><b>2 учащихся 3-4 классов</b></p> <p>1 по теме «Слава нашей книге детской!» 1 по теме «У меня ты, Россия, как сердце, одна...»</p>	<p align="center"><b>2 учащихся 3-4 классов</b></p> <p>1 по теме «Слава нашей книге детской!» 1 по теме «У меня ты, Россия, как сердце, одна...»</p>
<p align="center"><b>2 учащихся 5-8 классов</b></p> <p>1 по теме «У меня ты, Россия, как сердце, одна...» 1 по теме «Когда строку диктует чувство...»</p>	<p align="center"><b>2 учащихся 5-8 классов</b></p> <p>1 по теме «У меня ты, Россия, как сердце, одна...» 1 по теме «Когда строку диктует чувство...»</p>
<p align="center"><b>2 учащихся 9-11 классов</b></p> <p>1 по теме «У меня ты, Россия, как сердце, одна...» 1 по теме «Когда строку диктует чувство...»</p>	<p align="center"><b>2 учащихся 9-11 классов</b></p> <p>1 по теме «У меня ты, Россия, как сердце, одна...» 1 по теме «Когда строку диктует чувство...»</p>

## Основные требования к конкурсной программе:

- Конкурс проводится в течение 3 дней:

**1 конкурсный день** – номинация «Ступени творчества», учащиеся 1-2 и 3-4 классов;

**2 конкурсный день** – номинация «Ступени творчества», учащиеся 5-8 и 9-11 классов;

**3 конкурсный день** – номинация «Я знаю силу слов», учащиеся 1-11 классов, занимающихся в учреждениях культуры и дополнительного образования по смежным творческим специальностям.

- Каждый участник исполняет 1 произведение по выбранной теме.
- Продолжительность выступления не должна превышать 4 минут.
- Допускаются сокращения текста.
- Произведения из школьной программы НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ.

Жюри конкурса рекомендует проявить инициативу и творческий подход в выборе исполнительского материала, ограничить использование костюмов, декораций, реквизита, музыки и видео/фото проекций в четких номерах. Помните, что оцениваются, в первую очередь, **сами исполнители**, их мастерство, эмоциональность, творческий подход и умение доносить до зрителей суть исполняемого произведения.

## Критерии оценки в номинации «Ступени творчества»:

- выбор исполняемого репертуара (знание текста наизусть, соответствие материала конкурсной тематике и возрасту исполнителя, художественное качество исполняемой литературы);
- техника речи (грамотная речь, соответствие орфоэпическим нормам, интонирование знаков препинания, наличие пауз);
- артистизм и эмоциональность;
- раскрытие смыслового содержания исполняемого произведения;
- общая и сценическая культура (внешний вид, аккуратность, бережное отношение к звучащему слову).

## Критерии оценки исполнителей в номинации «Я знаю силу слов»:

- выбор репертуара (соответствие исполняемого материала конкурсной тематике и возрасту исполнителя, художественное качество исполняемой литературы);
- техника речи (умение расставлять смысловые паузы, интонировать знаки препинания, выделять главные слова соответствие орфоэпическим нормам и т.д.);
- артистизм и эмоциональность;
- раскрытие смыслового содержания исполняемого произведения, личностная позиция исполнителя;
- общая и сценическая культура (внешний вид, бережное отношение к звучащему слову, умение доносить исполняемый материал до слушателя и т.д.).

## Юбилей российских писателей и поэтов в 2017 году

(рекомендованы, но НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНЫ для исполнения)

1. 200 лет со дня рождения русского писателя, публициста **Константина Сергеевича Аксакова** (1817-1860)
2. 200 лет со дня рождения русского писателя и поэта **Алексея Константиновича Толстого** (1817-1875)
3. 150 лет со дня рождения русского поэта-символиста, переводчика, эссеиста **Константина Дмитриевича Бальмонта** (1867-1942)
4. 150 лет со дня рождения русского писателя, литературоведа, переводчика **Викентия Викентьевича Вересаева** (1867-1945)
5. 85 лет со дня рождения русской поэтессы, автора популярных песен **Риммы Федоровны Казаковой** (1932-2008)
6. 120 лет со дня рождения русского писателя, драматурга, сценариста **Валентина Петровича Катаева** (1897-1986)
7. 95 лет со дня рождения советского поэта-фронтовика **Семёна Петровича Гудзенко** (1922-1953)
8. 80 лет со дня рождения русского писателя, представителя «деревенской прозы» **Валентина Григорьевича Распутина** (1937-2015)
9. 135 лет со дня рождения русского писателя, поэта и литературного критика **Корнея Ивановича Чуковского** (1882-1969)
10. 80 лет со дня рождения русской поэтессы, писательницы, переводчицы **Беллы Ахатовны Ахмадулиной** (1937-2010)
11. 115 лет со дня рождения русского писателя и сценариста **Вениамина Александровича Каверина** (1902-1989)
12. 140 лет со дня рождения русского поэта, литературного критика, переводчика, художника **Максимилиана Александровича Волошина** (1877-1932)
13. 105 лет со дня рождения советского поэта-песенника **Льва Ивановича Ошанина** (1912-1996)
14. 125 лет со дня рождения русского писателя **Константина Георгиевича Паустовского** (1892-1968)
15. 80 лет со дня рождения русской поэтессы **Юнны Петровны Мориц** (1937)
16. 85 лет со дня рождения советского поэта, переводчика **Роберта Ивановича Рождественского**
17. 110 лет со дня рождения русского поэта, переводчика **Арсения Александровича Тарковского** (1907-1989)
18. 125 лет со дня рождения русской поэтессы, прозаика, переводчицы **Марины Ивановны Цветаевой** (1892-1941)
19. 130 лет со дня рождения советского поэта и переводчика **Самуила Яковлевича Маршака** (1887-1964)
20. 80 лет со дня рождения русской писательницы **Виктории Самойловны Токаревой** (1937)
21. 70 лет со дня рождения **Григория Бенционовича Остера** (1947)
22. 80 лет со дня рождения **Эдуарда Николаевича Успенского** (1937)

**Юбилей зарубежных писателей и поэтов в 2017 году:**

(рекомендованы, но НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНЫ для исполнения)

1. 350 лет со дня рождения английского писателя **Джонатана Свифта** (1667-1745)
2. 395 лет со дня рождения французского драматурга **Жан Батиста Мольера** (1622-1673)
3. 185 лет со дня рождения английского писателя **Льюиса Кэрролла** (1832-1898)
4. 205 лет со дня рождения английского писателя **Чарльза Диккенса** (1812-1870)
5. 215 лет со дня рождения французского писателя и драматурга **Виктора Гюго** (1802-1885)
6. 225 лет со дня рождения английского поэта-романтика **Перси Биши Шелли** (1792-1822)
7. 105 лет со дня рождения бразильского писателя **Жоржи Амаду** (1912-2001)
8. 155 лет со дня рождения американского писателя **О. Генри** (1862-1910)
9. 470 лет со дня рождения испанского писателя **Мигеля де Сервантеса** (1547-1616)
10. 110 лет со дня рождения шведской детской писательницы **Астрид Линдгрен** (1907-2002)
11. 215 лет со дня рождения немецкого писателя **Вильгельма Гауфа** (1802-1827)
- 12.

Заявка оформляется в соответствии с *Приложением №2* к данному Положению

## СМОТР-КОНКУРС ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ И КУКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ

**Конкурс проводится в четырех творческих номинациях:**

1. «Спектакль»
2. «Литературно-музыкальная композиция»
3. «Кукольный спектакль»
4. «От монолога к диалогу»

Учащиеся одного образовательного учреждения могут принимать участие во всех четырех номинациях с разным творческим материалом, соответствующим требованию заявленной номинации.

Тема конкурсной программы по выбору участников (свободная).

При выборе репертуара приветствуется материал, ярко и убедительно раскрывающий духовно-нравственные проблемы современности.

- Приветствуется отражение памятных исторических дат 2016-2017 г.г:
- 75 лет со дня начала Великой Отечественной войны и начала героической обороны Брестской крепости;
- 75 лет со дня начала блокады Ленинграда;
- 75 лет со дня начала битвы за Москву;
- 75 лет со дня начала обороны Севастополя.

Конкурсная программа прошлого года не допускается.

Театральные коллективы ОУ и учреждений дополнительного образования оцениваются в разных номинациях.

В целях мобильности проведения Конкурса рекомендуется использовать минимальное количество реквизита, бутафории, декораций, соответствующих следующим критериям: лёгкость, простота обращения, возможность быстрой монтровки и демонтажа на сцене.

Музыкальный материал должен быть ЗАРАНЕЕ представлен организаторам на диске формата CD-R или на USB-флэш-накопителе.

На Конкурс могут быть представлены:

**В номинации «Спектакль» -**

Спектакль или отрывок из спектакля любых формы и жанра (драматического, музыкального, пластического и т.д.) продолжительностью не более 20 минут.

**В номинации «Кукольный спектакль» -**

Кукольный спектакль или отрывок из кукольного спектакля продолжительностью не более 20 минут.

**В номинации «Литературно-музыкальная композиция» -**

Композиция или целостный отрывок из композиции продолжительностью не более 20 минут.



### **В номинации «От монолога к диалогу» -**

Монолог из пьесы, прозаического произведения или музыкального спектакля продолжительностью не более 10 минут.

Диалог из драматического или музыкального спектакля (не более двух участников) продолжительностью не более 10 минут.

### **Критерии оценки в номинации «Спектакль»:**

- Выбор литературного материала (художественное качество произведения, соответствие игрового материала возрасту исполнителей, понимание актерами поставленных режиссером задач и т.д.)
- Режиссерское решение (выявление главной идеи в спектакле, определение жанра постановки, работа с актерами, построение мизансцен, сценография, музыкальное сопровождение и т.д.)
- Актёрское мастерство (направленность внимания, активность сценического действия, логика и оправданность поступков героев, грамотная и выразительная речь, манера актерской игры и т.д.)
- Сценическая культура (внешний вид, аккуратность, умение работать в коллективе, уважение к зрителям и т.д.)

### **Критерии оценки в номинации «Кукольный спектакль»:**

- Выбор литературного материала (художественное качество произведения, соответствие игрового материала возрасту исполнителей, понимание актерами поставленных режиссером задач и т.д.)
- Режиссерское решение (выявление главной идеи в спектакле, определение жанра постановки, работа с актерами, сценография, музыкальное сопровождение и т.д.)
- Актёрское мастерство и сценическая речь исполнителей, техника работа с куклой
- Сценическая культура (внешний вид, аккуратность, умение работать в коллективе, уважение к зрителям и т.д.)

### **Критерии оценки в номинации «Литературно-музыкальная композиция»:**

- Отбор и компоновка литературно-музыкального материала (художественное качество произведения, соответствие игрового материала возрасту исполнителей, целостность композиции и т.д.)
- Режиссерское решение (выявление главной идеи, работа с исполнителями, сценографическое, музыкальное, пластическое решение и т.д.)
- Актёрское мастерство (направленность внимания, активность сценического действия, грамотная и выразительная речь и т.д.)
- Сценическая культура (внешний вид, аккуратность, умение работать в коллективе, уважение к зрителям и т.д.)

### **Критерии оценки в номинации «От монолога к диалогу»:**

- Выбор литературного материала (художественное качество произведения, соответствие игрового материала возрасту исполнителей)
- Актёрское мастерство (глубина и яркость воплощения художественного образа, оригинальность и самобытность, эмоционально-художественная выразительность, продуктивное сценическое действие и т.д.)
- Сценическая культура (продуманность костюма, сценография, умение налаживать контакт с партнером/зрительным залом и т.д.)

## СМОТР - КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ.

Участники представляют по одному номеру от каждой возрастной группы.

### **Возрастные группы:**

- младшая группа – 7-9 лет;
- средняя группа – 9-12 лет;
- старшая группа – 12-17 лет;
- смешанная группа.

Определение возрастной группы производится по наибольшему количеству участников одного возраста (не менее 75%).

### **На конкурсе оцениваются:**

- соло/дуэт
- малая группа (3-5 человек)
- ансамбль (от 6 человек)

### **Номинации**

- «Классический танец»
- «Народный танец»
- «Современный танец» (джаз, модерн, контемпорари)
- «Стрит-шоу» (хип-хоп, джаз-фанк, брейкинг, вог, вакинг)
- «Эстрадный танец»
- «Бальный танец»
- 

Приветствуются номера, популяризирующие и возрождающие интерес к народному творчеству.

Продолжительность номера до 4-х минут. Музыкальный материал должен быть представлен на диске формата CD-R и USB- флеш-накопитель.

Конкурсная программа, включённая в заявку, впоследствии не меняется.

### **Критерии оценки:**

- композиционное решение;
- оригинальность;
- техника исполнения;
- артистизм;
- соответствие хореографии и костюма стилю, идее музыки и возрасту.

## **СМОТР-КОНКУРС КОЛЛЕКТИВОВ НАРОДНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА И ФОЛЬКЛОРНЫХ АНСАМБЛЕЙ.**

### **В конкурсную программу рекомендуется включить:**

- фрагмент календарного или семейно-бытового обряда, в которых должны присутствовать произведения словесного жанра фольклора (сказки, легенды, баллады, предания, были, былички, скоморошины), сохраняющие манеру исполнения и локальные традиции своего региона;
- обработки народных песен.

**Представлять программу продолжительностью до 10 мин.**

**Солисты и ансамбли исполняют 1 произведение.**

### **Критерии оценки:**

- чистота строя в одноголосии;
- качество звучания;
- сценическое решение программы;
- использование местного материала;
- костюмы.

## **СМОТР-КОНКУРС ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ И ВОКАЛЬНЫХ АНСАМБЛЕЙ.**

### **Номинации конкурса:**

- песни о любви и бережном отношении к Родному краю и его природе;
- песни на свободную тему.

**Коллективы представляют на конкурс 2 произведения, ансамбли – 1 произведение.**

### **Возрастные категории:**

- категория 1: 7–9 лет;
- категория 2: 10–12 лет;
- категория 3: 13–15 лет;
- категория 4: 16 – 18 лет.

Музыкальный материал должен быть представлен на диске формата CD-R и USB-флеш-накопитель.

### **На конкурсе оцениваются:**

- хоровые коллективы,
- вокальные ансамбли,
- дуэты
- солисты.

### **Критерии оценок для хоров общеобразовательных школ:**

- тематический репертуар;

- чистота строя и хоровой ансамбль в одноголосии;
- дикция;
- выразительность и эмоциональность;
- сценическая культура;
- аккомпанемент или качественное звучание музыкального материала на диске.

**Критерии оценок для студийных хоров:**

- тематический репертуар;
- обязательно двухголосие;
- хоровой ансамбль и качество звучания;
- чистота строя;
- дикция;
- выразительность и эмоциональность;
- сценическая культура;
- аккомпанемент или качественное звучание музыкального материала на диске.

**Прослушивание солистов школ и студий будет проводиться отдельно от хоровых коллективов.**

**СМОТР-КОНКУРС ДУЭТОВ, СОЛИСТОВ-ВОКАЛИСТОВ.**

**Номинации конкурса:**

- песни о любви и бережном отношении к Родному краю и его природе;
- песни на свободную тему.

**Участники представляют на конкурс 1 произведение.**

**Возрастные категории:**

- категория 1: 7–9 лет;
- категория 2: 10–12 лет;
- категория 3: 13–15 лет;
- категория 4: 16 – 18 лет.

**Солисты – 1 человек от возрастной категории.**

Музыкальный материал должен быть представлен на диске формата CD-R и USB-флеш-накопитель.

**Критерии оценок:**

- соответствие репертуара возрасту и тематике конкурса;
- чистота строя;
- дикция;
- выразительность и эмоциональность;
- сценическая культура;
- аккомпанемент или качественное звучание музыкального материала.

**Прослушивание солистов будет проводиться отдельно от хоровых коллективов.**

## КОНКУРС «ЮНЫЙ МУЗЫКАНТ».

### **Номинации конкурса:**

- фортепиано;
- струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, гитара);
- духовые инструменты (блок-флейта, флейта, гобой, кларнет, труба, саксофон, валторна
- и ударные);
- народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, домра);
- синтезатор.
- 

**Участники конкурса исполняют два разнохарактерных произведения продолжительностью не более 10 минут.**

### **Возрастные категории:**

- младшая с 7 до 9 лет;
- средняя с 10 до 12 лет;
- старшая с 13 до 15 лет.

### **Критерии оценки для общеобразовательных школ:**

- Грамотное исполнение текста;
- Соответствие исполнения стилю произведения;
- Культура звукоизвлечения;
- Технический уровень;
- Артистичность и выразительность исполнения;
- Сценическая культура.

В состав жюри конкурса входят руководители и преподаватели музыкальных студий городского округа Мытищи.

В компетенцию жюри входит определение лучших участников конкурса.

### **Жюри имеет право:**

- не присуждать призовые места;
- учреждать специальные призы и поощрительные дипломы за яркие выступления.

Победители конкурса награждаются дипломами Лауреатов 1, 2, 3 степени и званиями дипломантов 4 степени в каждой возрастной группе, остальным участникам вручаются сертификаты за участие в конкурсе.

Для участия в конкурсе необходимо в срок **до 10.03.2017** года подать заявку по электронной почте: **rovesnik5@mail.ru**

(МБОУ СОШ №5, музыкальная студия «Ровесник», руководитель Гурьева Нина Александровна, **контактный телефон 8 (916) 663-72-54.**

**Заявка оформляется в соответствии с Приложением №2 к данному Положению.**

## СМОТР-КОНКУРС ДЕТСКИХ РАБОТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ.

### Номинации конкурса:

1. 212 лет со дня рождения **Ганса Христиана Андерсена**, датского прозаика-сказочника (1805-1875).
2. 135 лет со дня рождения **Корнея Ивановича Чуковского**, поэта, публициста, критика, а также переводчик и литературовед, известный в первую очередь детскими сказками в стихах и прозе. (1882-1969).
3. **Иллюстрация книги – юбиляра.** 95 лет книге «Алые паруса» Александра Грина (1922).
4. **Заповедники России**

В этом конкурсе оцениваются творческие работы детей и подростков по всем видам *изобразительного искусства* (живопись, графика, рисунок, плакат, лепка и т.д.) *и декоративно-прикладному творчеству* (бисер, макраме, работа с кожей, работа с деревом, изделия из глины, вышивка, вязание и т.д.)

От каждого ОУ на конкурс может быть представлено **не более 8 работ** (заявка в соответствии с **Приложением № 2**)

### Представленные работы сопровождаются этикеткой по форме:

- фамилия, имя автора(ов), возраст;
- класс, образовательное учреждение;
- название работы;
- ФИО руководителя

В коллективной работе обязательно указывается фамилия, имя и возраст *каждого участника!*

### **Не принимаются:**

- мятые, небрежные, деформированные и повреждённые работы,
  - работы не соответствующие тематике,
  - работы без сопроводительной этикетки по форме,
  - работы, являющиеся плагиатом,
  - работы, участвовавшие ранее в конкурсах на базе МБУ ДО ДЮЦ «Солнечный круг».
- Оформление рамкой и паспорту не обязательно.*

### Участники конкурса оцениваются по 4 возрастным группам:

- Учащиеся 1-2 классов,
- Учащиеся 3-4 классов,
- Учащиеся 5-8 классов,
- Учащиеся 9-11 классов.

### Критерии оценки:

- художественная выразительность;
- соответствие тематике;
- качество работы и аккуратность;
- оригинальность;
- техника исполнения;
- соответствие работы возрасту заявленного участника.

Заявка оформляется в соответствии с *Приложением №2* к данному Положению и по образцу соответствующему выбранному конкурсу.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ФЕСТИВАЛЯ ИСКУССТВ ШКОЛЬНИКОВ  
«СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ»

на 2016– 2017 учебный год  
(предварительный график)

Название смотра-конкурса	Дата проведения	Место проведения	Время проведения
Смотр-конкурс чтецов и коллективов художественного слова	<b>07.02</b> – младшая возрастная группа (1-2 и 3-4 классы)	ДЮЦ	11:00- 14:30
	<b>08.02</b> – средняя и старшая возрастная группа (5-8 и 9-11 классы)		
	<b>10.02</b> – учащиеся, занимающиеся в учреждениях дополнительного образования		
Смотр-конкурс театральных коллективов и кукольных театров	<b>20.02</b>	ДЮЦ	11:00- 14:30
Смотр - конкурс хореографических коллективов	<b>09.03</b>	ДЮЦ	14:00- 16:00
Смотр - конкурс коллективов народного музыкального творчества и фольклорных ансамблей	<b>16.02</b>	ДЮЦ	11:00– 13:30
Смотр - конкурс хоровых коллективов и вокальных ансамблей	<b>16.03</b>	?	11:00-17:00
Смотр - конкурс солистов, дуэтов и трио	<b>21.03</b>	?	11:00-17:00
Смотр-конкурс «Юный музыкант»	<b>4.04-7.04</b>	МБОУ СОШ №5	?
Смотр - конкурс ИЗО работ и декоративно-прикладного творчества	<b>28.03</b>	ДЮЦ	Приём работ: <u>28.03</u> 9:00-14:00 Возврат работ: <u>29.03</u> 14:00 – 18:00

*Заключительный концерт Фестиваля - апрель 2017 года*



**К КОНКУРСУ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»**

**Заявка на участие в фестивале искусств школьников «Солнечный круг»  
городского округа Мытищи в 2016-2017 у.г.**

в смотре-конкурсе «Художественное слово»

ФИО ответственного \_\_\_\_\_

Контактный телефон, электронная почта \_\_\_\_\_

Для всех участников					Для участников в номинации «Я знаю силу слов»	
№ п/п	ОУ, Класс	Фамилия, имя участника	Исполняемый репертуар (произведение, автор)	ФИО педагога (полностью)	Учреждение культуры/ дополнительного образования	ФИО педагога (полностью)
<b>Участники в номинации «Ступени творчества»</b>						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
<b>Участники в номинации «Я знаю силу слов...»</b>						
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						

м.п.

Подпись директора

## К КОНКУРСУ «ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ»

**Заявка на участие в фестивале искусств школьников «Солнечный круг»  
городского округа Мытищи в 2016-2017 у.г.**

в смотре-конкурсе театральных коллективов и кукольных театров

**Для участия в каждой номинации заполняется ОТЕДЕЛЬНАЯ заявка**

ФИО ответственного \_\_\_\_\_

Контактный телефон, электронная почта \_\_\_\_\_

№ п/п	ОУ, класс	Общее количество выступающих	Исполняемый репертуар (произведение, автор)	ФИО педагога, телефон	Хронометраж выступления	Фонограмма (указать тип носителя)
<b>Номинация</b>						
«Спектакль»/ «Кукольный спектакль»/ «Литературная композиция»/ «Монолог»/«Диалог» <i>(выбрать нужное)</i>						
<b>1</b>						

### Список участников

№ п/п	Фамилия, имя	Исполняемая роль	Возраст
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

М.П.

Подпись директора

**К КОНКУРСУ**  
**«ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ»**

**Заявка на участие в фестивале искусств школьников «Солнечный круг»  
городского округа Мытищи в 2016-2017 у.г.**

в смотре-конкурсе хореографических коллективов

ФИО ответственного \_\_\_\_\_

Контактный телефон, электронная почта \_\_\_\_\_

№ п/п	ОУ, Возрастная группа	Фамилия, имя участника (соло, дуэт)	Название коллектива	Номинация	Название произведения, время исполнения	Кол-во участников	ФИО (полностью) руководителя, контактный телефон
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							

М.П.

Подпись директора

## К КОНКУРСУ

«СМОТР-КОНКУРС КОЛЛЕКТИВОВ НАРОДНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА И  
ФОЛЬКЛОРНЫХ АНСАМБЛЕЙ; ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ И ВОКАЛЬНЫХ АНСАМБЛЕЙ;  
СМОТР-КОНКУРС ДУЭТОВ, СОЛИСТОВ-ВОКАЛИСТОВ»

**Заявка на участие в фестивале искусств школьников «Солнечный круг»  
городского округа Мытищи в 2016-2017 у.г.**

Название конкурса \_\_\_\_\_

ФИО ответственного \_\_\_\_\_

Контактный телефон, электронная почта \_\_\_\_\_

№ п/п	ОУ, класс	Название кол-ва	Фамилия, имя участника (для сольных конкурсов)	Репертуар, программа (название произведения и автор)	Время исполнения	ФИО (полностью) руководителя, контактный телефон. ФИО концертмейстера.	Кол-во участников
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							

М.П.

Подпись директор

**К КОНКУРСУ**  
**«ЮНЫЙ МУЗЫКАНТ»**

**Заявка на участие в фестивале искусств школьников «Солнечный круг»  
городского округа Мытищи в 2016-2017 у.г.**

Наименование образовательного учреждения \_\_\_\_\_

ФИО участника \_\_\_\_\_

Возраст участника \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_

Концертмейстер \_\_\_\_\_

Программа (хронометраж):

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_

Телефон/факс ОУ \_\_\_\_\_

М.П.

Подпись директор

## К КОНКУРСУ

«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА И ИЗО»

**Заявка на участие в фестивале искусств школьников «Солнечный круг»  
городского округа Мытищи в 2016-2017 у.г.**

Название учреждения (полное) \_\_\_\_\_

ФИО ответственного \_\_\_\_\_

Контактный телефон, электронная почта \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И. ученика (каждого и полностью), возраст	ОУ, класс	Номинация	Название работы	Техника исполнения	ФИО педагога (полностью)
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						

М.П.

Подпись директора