*Инсценировка Т. Раздорожной*

*по произведениям И. Пивоваровой,*

*А. Барто, К. Стрельниковой, М. Яснова*

**ЧуДетство**

**1 ТРЕК**

12 АКТЕР.

Когда я взрослым стану

11 АКТЕР.

Я все позволю сыну:

13 АКТРИСА.

Руками есть сметану

14 АКТРИСА.

и прыгать мне на спину,

15 АКТЕР.

Валяться на диване,

16 АКТРИСА.

На стенке рисовать,

17 АКТРИСА.

Жука хранить в кармане,

1 АКТРИСА.

Лица не умывать,

2 АКТРИСА.

Кричать,

3 АКТРИСА.

По лужам бегать,

4 АКТРИСА.

Спилить у стула ножки,

5 АКТРИСА.

Не спать и не обедать,

6 АКТРИСА.

Скакать верхом на кошке,

7 АКТРИСА

Крутить в часах пружину,

8 АКТРИСА.

Пить воду из-под крана…

9 АКТРИСА.

Я все позволю сыну,

10 АКТРИСА.

Когда я взрослым стану!..

ВСЕ. Да!

**1 ТРЕК**

*Перемена. В класс вбегают 1 и 3 Актрисы, перебивают друг друга.*

1 АКТРИСА. Ребята! Нашей школе дали десять билетов на праздничный концерт.

3 АКТРИСА. Учителя долго думали, кому их отдать, но потом решили так!

1 АКТРИСА. Пусть на концерт пойдёт…

1 и 3 АКТРИСЫ. Самый дружный класс в школе!

ВСЕ АКТЕРЫ. Ура!

2 АКТРИСА. Как вы считаете, это решение справедливое?

ВСЕ. Справедливое!

4 АКТРИСА. Значит, нам надо самим решить, достойны ли мы идти на концерт.

*Все собираются домой, но их останавливает 5 Актриса.*

5 АКТРИСА. После уроков должен остается весь класс!

6 АКТРИСА. Итак, объявляем сбор самого дружного класса открытым!

13 АКТРИСА *(передразнивая).* Сказала Варька!

8 АКТРИСА. Не Варька, а Варвара! Обсуждаем дружбу, мир и симпатию в нашем классе.

9 АКТРИСА. Чего-чего в нашем классе?

16 АКТРИСА. Не поняла Анька!

11 АКТЕР. Мир! Дружбу! Симпатию!

12 АКТЕР. Анька, если тебе не слышно, подойди ближе.

9 АКТРИСА. Я тебе не Анька! Для тебя я вообще - Анна Павловна! Вот!

13 АКТРИСА. Дружба ее не волнует. Вот если бы мы сейчас кофточки с такими блесточками обсуждали…

14 АКТРИСА. Ты бы помолчала! А кто вчера новой шапкой хвастался?!

**5 ТРЕК**

*Все ссорятся друг с другом.*

1 АКТРИСА. Ребята, ближе к делу! Все домой хотят!

3 АКТРИСА. А мы должны разобраться: дружный у нас класс или не дружный?

15 АКТЕР. Да чего тут разбираться? Конечно, наш класс самый дружный!

16 АКТРИСА. В кино на каникулах вместе ходили?

ВСЕ. Ходили.

17 АКТРИСА. Книжку вместе читали?

ВСЕ. Читали.

2 АКТРИСА. В зоопарке всем классом были?

ВСЕ. Были.

4 АКТРИСА. Кино-зоопарк, это, конечно, здорово. Но что-то мне кажется…

5 АКТРИСА. Опять тебе кажется? Вечно ей всё кажется!

6 АКТРИСА. Да? А кто вчера Иванова по спине рюкзаком огрел?

4 АКТРИСА. Вот-вот! Или это нам всем тоже показалось?

7 АКТРИСА. А чего сразу я? Он сам виноват! Он на перемене толкается!

8 АКТРИСА. Давайте разберемся. Иванов, ты зачем ее на перемене толкаешь?

12 АКТЕР. Я не хотел толкать! Я Хвостище хотел подножку дать!

11 АКТЕР. И правильно! Чтоб она его «тощим дураком» не обзывала!

9 АКТРИСА. Между прочим, вы всегда первые обзываетесь!

7 АКТРИСА. Да! Он меня Хвостищей зовёт, дурак тощий!

12 АКТЕР. Ах ты Хвостища бесхвостая! Опять?!

10 АКТРИСА. Иванов со злобой хлопнул по спине Длиннохвостову!

7 АКТРИСА. Ай!

11 АКТЕР. Все. Она маме нажалуется!

13 АКТРИСА. А давай Иванова догоним и будем с ним… драться!

15 АКТЕР. Я тебя сейчас сам догоню, мелочь несчастная!

14 АКТРИСА. Перестаньте! Как вам не стыдно?!

2 АКТРИСА. Не волнуйся, так этим мальчишками и надо!

16 АКТРИСА. Да-да-да! Они у меня пятьдесят рублей заняли... чипсы купить! И до сих пор не отдали.

17 АКТРИСА. Какой ужас! Пусть знают, как девочек обманывать!

1 АКТРИСА. А ты тоже хороша! Помнишь, ты у меня книжку взяла «почитать», а вернула всю заляпанную!

17 АКТРИСА. Не ври! Я эту книжку даже не читала! Мне к ней противно было притронуться, такая она грязная была!

2 АКТРИСА. Это ее книжка грязная?! Нормально!

3 АКТРИСА. Да у тебя самой всегда руки разрисованы маркерами!

4 АКТРИСА. Да-да! Ей бабушка насильно руки мочалкой моет!

17 АКТРИСА. При чём тут моя бабушка? Как вы смеете оскорблять мою бабушку?!

5 АКТРИСА. Грязнуля! Да я с тобой никогда в жизни разговаривать не буду!

**7 ТРЕК**

*7 Актриса бежит за 12 Актером, он повержен.*

12 АКТЕР. Отпусти! Хвостища бесхвостая, отпусти, кому говорю!

7 АКТРИСА. Моя фамилия Длиннохвостова! Запомни! Длин-но-хво-сто-ва!

6 АКТРИСА. И я тоже не буду разговаривать! Подумаешь!

8 АКТРИСА. Да с тобой вообще никто не захочет за одной партой сидеть!

*Все расселись и не смотрят друг на друга, перессорились.*

9 АКТРИСА. Ну что же, всё правильно.

10 АКТРИСА. Не видать нам билетов на концерт, как собственных ушей.

11 АКТЕР. Почему это не видать?

12 АКТЕР. Как это не видать?

13 АКТРИСА. Что у нас, класс не дружный, что ли?

14 АКТРИСА. Ещё как дружный! В театр мы вместе ходили?

ВСЕ. Ходили.

15 АКТЕР. Пиццу вместе ели?

ВСЕ. Ели.

16 АКТРИСА. На экскурсии были?

ВСЕ. Были.

10 АКТРИСА. Так чего же вам ещё?

1 АКТРИСА. Эх вы! Друзья, называется!

2 АКТРИСА. Считаем собрание класса законченным!

3 АКТРИСА. Можно идти по домам!

4 АКТРИСА. Мы остались одни.

5 АКТРИСА. И почему-то не смотрели друг на друга.

6 АКТРИСА. Было как-то неловко.

14 АКТРИСА. И очень-очень грустно.

8 АКТРИСА. А этот концерт, наверное, совсем неинтересный…

ВСЕ. Никто ничего не ответил.

*Все сидят, поссорившись. Музыка. Дети замечают собаку.*

**2 ТРЕК**

1 АКТРИСА

Ни за что! – сказала мама.

2 АКТРИСА

Никогда! – сказала мама.

3 АКТРИСА

Нипочём, – сказал мама, -

1,2,3 АКТРИСЫ

В дом собаку не пущу!

5 АКТРИСА

У неё такие ноги,

Как ботинки дяди Гоги!

7 АКТРИСА

Если только... на пороге

Бутербродом угощу.

8 АКТРИСА

На спине её репейник,

9 АКТРИСА

Хвост напоминает веник.

10 АКТРИСА

Если только... ей ошейник

В магазине прикупить.

11 АКТЕР

И глядит она уныло.

13 АКТРИСА

Вообще-то – это мило.

14 АКТРИСА

Если только... щёткой с мылом

15 АКТЕР

В старом тазике помыть.

16 АКТРИСА

Но теперь ей надо греться –

17 АКТРИСА

Поскорее полотенце!

1 АКТРИСА

У неё так бьется сердце,

2 АКТРИСА

Хвост так жалостно дрожит…

3 АКТРИСА

Не пускайте сразу на пол:

4 АКТРИСА

У неё замерзнут лапы!

6 АКТРИСА

Пусть в любимом кресле папы

12 АКТЕР

Сколько хочет полежит!

*Дети гладят собаку.*

16 АКТРИСА *(объявляет).* День защиты природы!

**5 ТРЕК**

*Перестановка на двор: 1,3, 11 и 12 Актеры. 15 Актер (Костя) уходит за кулисы, берет газету.*

1 АКТРИСА. Смотрите, Костя! Костя идет!

*Появляется 15 Актер с газетой в руках. Садится, важно разворачивает.*

2 АКТРИСА. Привет, Костя! Ну, как…?

15 АКТЕР. Что «как»?

3 АКТРИСА. Что новенького пишут?

4 АКТРИСА. Костя всегда выходит во двор с газетой.

5 АКТРИСА. Прямо, как мой дедушка. Он тоже читает газеты!

6 АКТРИСА. Твой дедушка просто читает, а Костя еще и рассказывает!

7 АКТРИСА. Разве дедушка кому-нибудь расскажет, что он прочел в газете интересного?

8 АКТРИСА. Ни за что не расскажет! А наш Костя – обязательно поделится!

15 АКТЕР. Да вот, про защиту природы пишут.

АКТЕРЫ. Про природу! Про защиту! Ну надо же! Как интересно! И т.д.

9 АКТРИСА. Это правильно. Сейчас все лучшие люди природу защищают.

10 АКТРИСА. А плохие люди природу портят.

11 АКТЕР. Деревья ломают, леса не берегут, реки засоряют.

12 АКТЕР. Точно. Если так дальше дело пойдёт, никакой природы не останется!

*Все осматриваются вокруг, понимают, что надо действовать.*

13 АКТРИСА. Стоп! А почему мы природу не защищаем?

14 АКТРИСА. Верно! Давайте тоже природу защищать!

АКТЕРЫ. Давайте! Класс! Отличная идея! И т.д.

15 АКТЕР. Ну вы как дети, честно слово!

16 АКТРИСА. Так мы и есть дети.

15 АКТЕР. Серьезнее надо, взрослее, так сказать. Мы с вами в 21 веке живем!

17 АКТРИСА. Вот именно! Где же мы эту природу защищать будем? Во дворе, что ли?

1 АКТРИСА. Как будто у нас во дворе природы нет.

2 АКТРИСА. Ещё как есть! Вон ее сколько вокруг – просто завались!

3 АКТРИСА. Давайте объявим день защиты природы в нашем дворе!

4 АКТРИСА. Хорошо, что мы пораньше во двор пришли. Давайте будем сторожить!

5 АКТРИСА. Давайте. Чтобы никто по газонам не ходил.

*8 Актриса – показывает Бабушку.*

6 АКТРИСА. А то выйдет какая-нибудь бабушка из подъезда с палочкой, и этой палочкой по клумбе – бац!

7 АКТРИСА. И все, нет клумбы! А бабушка не заметит, и пошла со своей палочкой – шмяк-шмяк-шмяк, в магазин или в поликлинику!

*Все ждут. Тишина.*

8 АКТРИСА. Что-то не видно бабушек.

9 АКТРИСА. Погоди, они чаще днем выходят. Стоит нам отвернуться, а тут – шмяк-шмяк-шмяк! Бабушки пошли!

10 АКТРИСА. А еще можно посторожить, чтобы деревья не ломали.

11 АКТЕР. Что, тоже бабушки?

12 АКТЕР. Не, деревья, например, могут ломать тетеньки, которые своих собачек выгуливают.

13 АКТРИСА. Как же они их будут ломать?

14 АКТРИСА. Вот смотри. Выходит, например, тетенька с собачкой погулять. Собачка замечает кошку, бежит за кошкой!

*13 Актриса – Собачка, 14 Актриса – Тетенька, 9 Актриса – Кошка, 5 Актриса – Дерево.*

16 АКТРИСА. Кошка видит собачку и лезет на дерево!

17 АКТРИСА. Собачка прыгает за кошкой, чтобы ее достать, тетенька бежит к дереву, чтобы собачку поймать…

15 АКТЕР. Бац! И врезается в дерево.

1 АКТРИСА. Падает тетенька, сверху собачка, сверху кошка и…

2 АКТРИСА. И что?

3 АКТРИСА. И все! Дерево ломается и падает на тетеньку, собачку и кошку!

*Актеры рассматривают упавших Актрис.*

4 АКТРИСА. Как страшно жить… А вдруг кто-нибудь начнет цветы на клумбе рвать?

5 АКТРИСА. Надо смотреть в оба.

*Все смотрят в оба. Тишина.*

5 АКТРИСА *(вскакивает).* Ой! А это что?

6 АКТРИСА *(Собачка).* Какая-то маленькая собачка забежала во двор, осмотрелась, да как прыгнет в клумбу! И давай цветы нюхать!

ВСЕ. Брысь! Ты что? Вон из клумбы!

6 АКТРИСА. А собачка поглядела, хвостиком помахала и давай снова цветы нюхать!

ВСЕ. Не нюхай! Уйди с клумбы! Сломаешь цветы!

6 АКТРИСА. А собачка на них поглядела и... *(Поднимает лапку).*

*Все замирают от неожиданности.*

7 АКТРИСА *(тихо).* Как вы думаете, она сейчас что делает?

8 АКТРИСА. Она… Это самое…

7 АКТРИСА. Да я не о том. Портит она природу, или не портит?

9 АКТРИСА. Девочки, я думаю так: надо ее с клумбы убрать. А то мало ли, что она там еще наделает!

10 АКТРИСА. «Мало ли» она уже наделала. А вот если наделает больше – это точно испортит нашу клумбу!

11 АКТЕР. На старт!

12 АКТЕР. Внимание!

ВСЕ. Марш!

*Актеры бросаются на собачку, падают в клумбу. Собачка вылезает.*

6 АКТРИСА. Собачка отряхнулась, осмотрелась и побежала дальше, нюхать другие клумбы!

11 АКТЕР. Ой, что мы натворили! Дворник ругаться будет…

12 АКТЕР. Опять, скажет, в клумбу полезли. Хулиганы!

13 АКТРИСА. Вот тебе и день защиты природы!

*Все расстроились, не знают, что делать.*

15 АКТЕР. Ничего. Животные — это тоже природа. Можно защищать животных в нашем дворе!

16 АКТРИСА. Давайте! Надо проверить, вдруг в нашем дома к животным кто-нибудь плохо относится?

17 АКТРИСА. Предлагаю ходить по квартирам. Стучать в дверь или звонить. И если увидим, что кто-то бьёт животных, или ещё как-нибудь обижает…

1 АКТРИСА. То мы тогда напишем письмо в газету «Друзья природы»!

2 АКТРИСА. Правильно. Наше письмо опубликуют. А потом Костя выйдет во двор с газетой и нам его прочитает!

3 АКТРИСА. Выходит, мы сами себе письмо напишем? Так не годится.

4 АКТРИСА. Какой-то замкнутый круг получается. Надо действовать!

9 АКТРИСА. Давайте произведем разведку.

12 АКТЕР. Разделимся на поисковые отряды.

**6 ТРЕК**

*Актеры ищут «Квартиру № 5». Перестановка, Хозяйка 7 Актриса, Канарейка – 17 Актриса.*

5 АКТРИСА. Здравствуйте. Скажите, пожалуйста, у вас есть какие-нибудь животные?

7 АКТРИСА. Есть. У нас канарейка, а что?

6 АКТРИСА. А вы её кормите?

ВСЕ. Кормите?

17 АКТРИСА. Конечно.

8 АКТРИСА. Тааак… А вы её, случайно, не бьёте?

ВСЕ. Не бьете?

17 АКТРИСА. Ещё чего?!

7 АКТРИСА. Кто же это канареек бьёт?

7 и 17 АКТРИСЫ. Тоже скажете!

9 АКТРИСА. А вы с ней гулять ходите?

ВСЕ. Ходите?

7 АКТРИСА. Зачем?

9 АКТРИСА. Ну, то есть вы ее выгуливаете? Утром и вечером?

ВСЕ. Два раза в день!

7 АКТРИСА. Да, конечно, мы её на поводке выпускаем.

17 АКТРИСА. В форточку!

7 АКТРИСА. Видно, вам, ребята, делать нечего, такие глупые вопросы задаёте!

10 АКТРИСА. Ничего подобного! Мы животных защищаем!

14 АКТРИСА. Если вы вашу канарейку обидите, мы возьмём и про вас письмо напишем в газету…

ВСЕ. «Друзья природы»!

15 АКТЕР. А я выйду на улицу, и всем ее почитаю!

**6 ТРЕК**

*Актеры ищут «Квартиру № 10». Хозяин - 12 Актер, Кошка – 1 Актриса.*

11 АКТЕР. Здравствуйте. У вас в квартире животные имеются?

4 АКТРИСА. Кролики?

17 АКТРИСА. Черепахи?

5 АКТРИСА. Хомяки всякие?

12 АКТЕР. Не, нам хомяков нельзя. У нас кошка!

1 АКТРИСА. Между прочим, с котятами!

13 АКТРИСА. А ты свою кошку кормишь?

12 АКТЕР. А вам какое дело?

14 АКТРИСА. Очень даже большое! Кошек надо кормить, понятно?

10 АКТРИСА. И котят, кстати, тоже.

1 АКТРИСА. Неужели? А он и не знал!

12 АКТЕР. Спасибо, что сказали!

16 АКТРИСА. На здоровье! А ты их не бьёшь?

12 АКТЕР и 1 АКТРИСА. Кого?

17 АКТРИСА. Котят с кошкой?

12 АКТЕР. Бью. Палкой. С утра пораньше.

1 АКТРИСА. А мы его в ответ царапаемся.

12 АКТЕР. У нас такой стиль боевой – Кёкусинкай, называется!

1 АКТРИСА. Мяяяяу!

**6 ТРЕК**

*Актеры прячутся от Хозяина и Кошки. Хозяйка - 4 Актриса, Овчарка – 5 Актриса.*

2 АКТРИСА. А в эту квартиру я не пойду!

3 АКТРИСА. Это еще почему?

2 АКТРИСА. Там живет немецкая овчарка. Нам дверь откроют, а она как выскочит!

4 АКТРИСА. Вам чего, ребята?

5 АКТРИСА*.* Гав?

6 АКТРИСА. Ничего, спасибо, мы дверью ошиблись!.. Ай!

7 АКТРИСА. Уберите её, пожалуйста, а то она укусится!

8 АКТРИСА. А скажите, пожалуйста, вы вашу собаку не обижаете?

4 АКТРИСА. Зачем же её обижать? Она у нас умная, воспитанная…

5 АКТРИСА. Имею две медали! Гав! И не кусаюсь!

**5 ТРЕК**

*Актеры гладят собаку. Перестановка, 14, 8, 17, 2, 3 Актеры-взрослые «на балконе». 15 Актер в центре.*

15 АКТЕР. Ну как?

*Собака «убегает», Актеры расходятся.*

15 АКТЕР. Кого-нибудь защитили?

9 АКТЕР. Нет, наверное, надо в другой дом пойти.

10 АКТРИСА. Не повезло что- то… может, завтра повезёт!

14 АКТРИСА. Катя! Манечка! Идите домой!..

13 АКТРИСА. Ну чего там?

16 АКТРИСА. Мы же общественно-полезным делом занимаемся!

ВСЕ. Природу защищаем!

14 АКТРИСА. Вы готовы с утра до вечера гулять, а хомяки ваши голодные сидят.

17 АКТРИСА. И клетка у них грязная!

2 АКТРИСА. А рыбкам давно воду поменять надо!..

8 АКТРИСА. А за котом кто прибирать будет?

3 АКТРИСА. Неужели вам животных не жалко?

ВСЕ. Безжалостные какие дети!

*Всеобщий вздох. Актеры идут назад, убирают за животными. 16 Актриса на авансцене.*

16 АКТРИСА

Когда мне было

Восемь лет,

Я пошла

Смотреть балет…

ВСЕ

Балет!

*Перестановка, все на лавке спиной, 9 и 16 на авансцене.*

**8 ТРЕК**

8 АКТРИСА

Когда им было

Восемь лет,

Они пошли

Смотреть балет…

9 АКТРИСА

Мы пошли с подругой Любой.

16 АКТРИСА

Мы в театре сняли шубы,

9 АКТРИСА

Сняли теплые платки.

1 АКТРИСА

Вам в театре, в раздевалке,

2 АКТРИСА

Дали в руки номерки.

**8 ТРЕК**

*2 Актриса передает номерки до 8 Актрисы, та вручает их торжественно 9 и 16 Актрисам.*

3 АКТРИСА

Наконец-то я в балете!

4 АКТРИСА

Я забыла все на свете.

5 АКТРИСА

Даже три помножить на три

Я сейчас бы не смогла.

6 АКТРИСА

Наконец-то я в театре,

7 АКТРИСА

Как я этого ждала.

8 АКТРИСА

Я сейчас увижу фею

В белом шарфе и венке.

10 АКТРИСА

Я сижу, дышать не смею,

11 АКТЕР

Номерок держу в руке.

12 АКТЕР

Вдруг оркестр грянул в трубы!

*Все Актеры вскакивают.*

16 АКТРИСА

Мы с моей подругой Любой

Даже вздрогнули слегка.

9 АКТРИСА

Вдруг вижу — нету номерка!

*9 и 16 Актрисы ползают и ищут номерок. Зрители поднимают ноги и шикают на них.*

13 АКТРИСА

Фея кружится по сцене —

16 АКТРИСА

Я на сцену не гляжу.

9 АКТРИСА

Я обшарила колени —

9 и 16 АКТРИСЫ

Номерка не нахожу!

14 АКТРИСА

Может, он

Под стулом где-то?

15 АКТЕР

Им теперь

Не до балета!

17 АКТРИСА

Все сильней играют трубы,

1 АКТРИСА

Пляшут гости на балу,

2 АКТРИСА

А они с подругой Любой

3 АКТРИСА

Ищут номер на полу!

4 АКТРИСА

Укатился он куда-то…

16 АКТРИСА

Я в соседний ряд ползу.

5 АКТРИСА

Удивляются ребята:

ВСЕ АКТЕРЫ

— Кто там ползает внизу?

6 АКТРИСА

По сцене бабочка порхала —

7 АКТРИСА

Ты не видала ничего:

8 АКТРИСА

Ты номерок внизу искала

9 и 16 АКТРИСЫ

И наконец нашла его!

10 АКТРИСА

А тут как раз зажегся свет,

*Аплодисменты.*

11 АКТЕР

И все ушли из зала.

*Все Актеры садятся спиной.*

16 АКТРИСА

Мне очень нравится балет,

9 АКТРИСА

Ребятам я сказала!

8 АКТРИСА *(объявляет).* Интересный концерт.

**5 ТРЕК**

*Перестановка на «Интересный концерт». Никита, Слава, Варя, Полина лавочки. Игра «Летел лебедь».*

3 АКТРИСА. Знаете, вчера Люська прибежала вся такая запыхавшаяся…

2 АКТРИСА. Такая нарядная-пренарядная!

4 АКТРИСА. И страшно гордая!

1 АКТРИСА. Ребята-ребята! Что я сейчас вам расскажу! Вы упадете!..

ВСЕ АКТЕРЫ. Что? Рассказывай! И т.д.

1 АКТРИСА. Мы… с Дашей… были… на концерте!

5 АКТРИСА. Подумаешь, на концерте! Вот если бы в цирке! Там гимнасты под куполом летают!

6 АКТРИСА. Или львы дрессированные прыгают. Вот такие пасти открывают!

7 АКТРИСА. А я больше всего клоунов люблю!

8 АКТРИСА. Да погодите вы со своими львами-клоунами! А концерт был интересный?

1 АКТРИСА. Ой, до чего интересный — просто ужас! Сейчас я всё по порядку расскажу.

17 АКТРИСА. Слушайте… Мы пришли и стали раздеваться.

1 АКТРИСА. А очередь в раздевалке — ужас!

**8 ТРЕК**

*Актеры выстраиваются в «очередь в раздевалку». 12 Актер – гардеробщик.*

9 АКТРИСА. Все нарядные-пренарядные!

10 АКТРИСА. И духами пахнут!

11 АКТЕР. Мужчины в галстуках!

13 АКТРИСА. А дамы в длинных платьях до пола!

1 АКТРИСА. Ну, мы встали в очередь.

*Очередь проходит, у гардероба 1 и 17 Актрисы.*

1 АКТРИСА. Стояли-стояли… Даже устали.

17 АКТРИСА. Подошли, и дядька-гардеробщик говорит…

12 АКТЕР. Уважаемые, а я вам могу предложить… бинокль.

ВСЕ АКТЕРЫ. Бинокль!

14 АКТРИСА. Берите-берите! Между прочим, большое удобство — не надо на обратном пути в очереди стоять.

17 АКТРИСА. Ну конечно, давайте бинокль! Терпеть не могу очередей!

16 АКТРИСА. Такой бинокль красивый — ужас! Весь беленький, перламутровый!

15 АКТЕР. В него, например, можно на очередь глядеть!

**7 ТРЕК**

*15 Актер с биноклем проходит по авансцене, потом рассматривает Люську, зал. Все замирают.*

2 АКТРИСА. Ну и как?

15 АКТЕР. Отлично! Только ничего не видно.

3 АКТРИСА. А потом вы, наверное, стали подниматься по лестнице?

4 АКТРИСА. Лестница такая широкая, мраморная, а посередине… ковёр.

5 АКТРИСА. Я бы никому ни за что не разрешила по такому ковру в ботинках ходить!

6 АКТРИСА. Я бы по нему только босиком ходила. Как балерина. На цыпочках.

7 АКТРИСА. Такой дорогой и замечательный ковёр — ужас!

1 АКТРИСА. Я шла по ковру и повторяла, как учили в школе: «Я иду по ковру!»

**2 ТРЕК**

*Все бережно ступают по ковру.*

8 АКТРИСА. Ты идешь пока врешь.

9 АКТРИСА. Он идёт пока врёт.

10 АКТРИСА. Мы идем пока врем.

11 АКТЕР. Вы идете пока врете.

12 АКТЕР. Они идут пока врут.

1 АКТРИСА. Так долго повторяла, что даже устала!

*13 Актриса берет под ручку 15 Актера, на лавочке. 3 Актриса – между ними.*

13 АКТРИСА. А впереди тётка с дядькой шла и на него всё время глядела и хохотала.

3 АКТРИСА. Ха-ха-ха!

15 АКТЕР. А дядька был старый и совершенно не смешной, и чего эта тетка хохотала — непонятно.

13 АКТРИСА. Ей очень хотелось, чтобы все на неё внимание обращали!

3 АКТРИСА. Ха-ха-ха!

14 АКТРИСА. А потом вы зашли в зал?

1 АКТРИСА. Мы зашли в огромный зал и сели на свои места.

**8 ТРЕК**

*Все кроме 1 и 17 Актрис спускаются в зал, к двери.*

16 АКТРИСА. Ой, какие места были хорошие! Мягкие, бархатные… Очень красивые места!

17 АКТРИСА. И как только мы сели, мимо нас все стали проходить.

*Актеры проходят мимо 1 и 17 Актрис.*

АКТЕРЫ. Извините, простите, разрешите пройти, пропустите пожалуйста и т.д.

17 АКТРИСА. Ну сколько можно проходить?!

2 АКТРИСА. А некоторые такие бессовестные, без извинения проходят.

3 АКТРИСА. Проходят и даже не извиняются!

12 АКТЕР. А один мальчишка даже на ногу наступил!

АКТЕРЫ. Ай!

1 АКТРИСА. Я ему взяла и тоже наступила.

АКТЕРЫ. Ай!

*14 Актриса прекращает спор, берет 12 Актера за руку и ведет на место в зале.*

4 АКТРИСА. И вдруг зазвенел звонок!

*Аплодисменты.*

5 АКТРИСА. И все стали на сцену глядеть.

*6 Актриса идет к занавесу, за ней 7 и 9 Актрисы.*

6 АКТРИСА. А на сцене занавес свисает. Тоже бархатный.

7 АКТРИСА. Эх, сколько можно было бы из этого занавеса платьев нашить!

9 АКТРИСА. Да на весь наш класс хватило бы!

11 АКТЕР. Представляю, как девчонки в таких платьях воображали бы!

*10 Актриса идет к роялю, все за ней.*

10 АКТРИСА. А по самой середке сцены стоял огромный блестящий черный… рояль!

13 АКТРИСА. А потом на сцену вышла очень красивая тётенька.

*Выход 16 Актрисы, все рассаживаются.*

16 АКТРИСА. А сейчас…

АКТЕРЫ-ЭХО. Ас… ас…ас…

16 АКТРИСА. Перед вами выступает!

АКТЕРЫ-ЭХО. Ает… ает… ает…

16 АКТРИСА. Заслуженная актриса…

АКТЕРЫ-ЭХО. Иса…иса…иса…

16 АКТРИСА. Нина Соколова-Иванова!

АКТЕРЫ-ЭХО. Ова… ова… ова…

7 АКТРИСА. А может, не Нина?

12 АКТЕР. Может, Тамара?

1 АКТРИСА. Не помню что-то…

17 АКТРИСА. Нет, кажется, Нина.

*8 Актриса выходит к «роялю».*

8 АКТРИСА. Вышла заслуженная Нина, поклонилась и села за рояль.

16 АКТРИСА. Эдвард Григ! «Птичка»!

8 АКТРИСА. Заслуженная Нина взмахнула руками и стала играть.

**2 ТРЕК**

*Все честно пытаются напряженно слушать музыку. Не выходит, выдыхают.*

1 АКТРИСА. А платьишко у нее так себе, мне не нравится.

2 АКТРИСА. Рукавчики короткие, тут оборочки, а тут такие пуговки…

3 АКТРИСА. Зато причёска, потрясающая!

4 АКТРИСА. Тут спереди чёлочка длинная…

5 АКТРИСА. А вот тут волосы кверху, и такие кудряшечки.

6 АКТРИСА. Я такой причёски в жизни не видела!

7 АКТРИСА. А может, у нее это… парик?

ВСЕ АКТЕРЫ. Да, наверняка парик! Точно!

*Все рассматривают пианистку, спорят.*

8 АКТРИСА *(строго).* Пианистка сыграла первую вещь! И все сразу захлопали! *(Аплодисменты).*

16 АКТРИСА. Вольфганг Амадей Моцарт! «Вальс-шутка»!

**3 ТРЕК**

9 АКТРИСА. А чего так громко?

ВСЕ АКТЕРЫ. - Тс-с-с!

10 АКТРИСА. Во как старается, даже на месте подскакивает!

ВСЕ АКТЕРЫ. - Тс-с-с!

12 АКТЕР. Ничего себе дубасит! Как бы рояль не сломала!

ВСЕ АКТЕРЫ. - Тс-с-с!

11 АКТЕР. Всё-таки жалко будет рояль.

ВСЕ АКТЕРЫ. - Тс-с-с!

1 АКТРИСА. Я от волнения даже есть захотела. А у меня в кармане как раз конфетка…

*Актеры шумно разворачивают конфеты.*

8 АКТРИСА. И в это время Нина вдруг остановилась.

16 АКТРИСА. Людвиг ван Бетховен! Соната для фортепиано № 14!

**4 ТРЕК**

*Пианистка играет.*

13 АКТРИСА. Чего это она, а? Может, дубасить устала?

6 АКТРИСА. Тише! Вы не в буфете!

14 АКТРИСА. Это не честно! Когда она дубасила изо всех сил, и ей никто не говорил «тише»!

15 АКТЕР. А тут конфетку нельзя спокойно съесть!

*8 Актриса заканчивает играть. Все замирают с конфетами во рту.*

1 АКТРИСА. Наконец первое отделение кончилось!

17 АКТРИСА. И мы пошли в буфет и стали там пить газировку и есть пирожные!

*Все собираются в буфет, но 8 и 16 Актрисы их останавливают.*

8 и 16 АКТРИСЫ. А потом началось второе отделение!

*Актеры, тяжело вздохнув, возвращаются «из буфета» на авансцену, рассаживаются.*

2 АКТРИСА. А во втором отделении она уже, видно, совсем устала.

3 АКТРИСА. Играла тихо-тихо. И даже глаза закрыла.

4 АКТРИСА. Я в бинокль видела — она с закрытыми глазами играла!

5 АКТРИСА. По-моему, она даже стала засыпать…

6 АКТРИСА. Голову на грудь опустила… и совсем играть перестала.

*Актеры дремлют.*

8 АКТРИСА. И тут все как вскочат!

16 АКТРИСА. Как захлопают!

*Актеры вскакивают, аплодисменты.*

9 АКТРИСА. Эх, хорошо всё-таки быть известной пианисткой!

10 АКТРИСА. Все тебе хлопают и цветы кидают!

1 АКТРИСА. Я, когда вырасту, тоже известной пианисткой стану, я уже решила.

ВСЕ. А я стану! А я… и т.д.

*12 Актер подводит 1 Актрису к роялю.*

12 АКТЕР. Но ты же за роялем спать не будешь?

1 АКТРИСА. Ни за что не буду!

**8 ТРЕК**

*Все с облегчением вздыхают, 12 Актер жмет 1 Актрисе руку. Перестановка лавок назад – 3,6,7,8 Актрисы. Все расселись.*

2 АКТРИСА

В Чудетство откроешь окошки —

3 АКТРИСА

Счастливень стучит по дорожке,

4 АКТРИСА

Цветёт Веселютик у речки,

5 АКТРИСА

И звонко поют Соловечки,

6 АКТРИСА

А где-то по дальним дорогам

7 АКТРИСА

Бредут Носомот

8 АКТРИСА

с Бегерогом…

9 АКТРИСА

Мы с ними в Чудетство скорее войдём —

10 АКТРИСА

Спешит Торопинка под каждым окном,

11 АКТЕР

Зовёт нас глядеть-заглядеться:

12 АКТЕР

Что там за окошком?

Чу!..

ВСЕ АКТЕРЫ.

Детство!

**1 ТРЕК**